



# BIBELNS BARN & UNGA FORMAR HISTORIEN

En utställning av Göran Rehnström

Finns att se **16 september–16 oktober** på stiftsgården Stjärnholm.

**Göran Rehnström berättar Bibelns historia genom tecknade bilder.**





När Bibelns innehåll berättas som bokstäver och text koncentreras händelserna på huvudpersoner. Bilder däremot öppnar blicken för textens mellanrum. Där möter vi det som finns runtomkring; detaljer och gestalter som vi så lätt glömmer bort. Vi upptäcker de många barn och unga och vi ser hur de är med och formar historien.

Bilden har varit det vanligaste sättet att berätta Bibeln under kristendomens historia.

Det har varit en hjälp att stiga in i berättelsen och sudda ut tidens gränser.

### Utställningen " BIBELNS BARN OCH UNGA FORMAR HISTORIEN"

tar fasta på den traditionen. Barnen lånar oss sina ögon, sina upplevelser och sitt färgspråk. Deras förhållningsätt utmanar oss vuxna. Det verkar

som om Gud vill säga något viktigt till oss vuxna genom barnen. Kanske utställningen kan hjälpa dig att upptäcka ett sådant tilltal.



Utställningen blandar text och bild, som medeltida kyrkmålningar, serietidningar och sagans bilderböcker. Därför finns titeln på de olika tavlorna inflätade i bilderna .

På en och samma bild kan flera berättelser samsas och avslöja ett mönster. Så är det i de bilder som berättar om flera bibelhänder samtidigt.

En tavla har ingen text. Du ser det på den tavla med bilder som blandar händelser från Gamla och Nya Testamentet. De bilderna börjar nerifrån vänstra hörnet i utställningen.

En tavla är som en årskalender. Nästan varje söndag under kyrkoåret finns ett barn med i någon av texterna. Jag har försökt leta reda på de barnen. Kanske känner **du** igen några av dem?

Andra bilder presenterar händelser i Bibeln ur barns perspektiv. Kanske kan det få **dig** att fundera över vad Jakob och Esau, Moses och Miriam, Josef och de som fanns runt dem upplevde?

Hur hanterar man makt och ett speciellt uppdrag i främmande land, som Rut , Ester och den tillfångatagna israeliska flickan fick göra?

Bilderna vill också få oss att tänka på hur det är att vara profet som Samuel eller Johannes döparen. Och hur var det att vara Jesu syskon?

Vem var Markus och pojken med brödet och fiskarna?

Genom att teckna har jag själv fått upp ögonen för händelser och personer som hjälpt mig att tolka mitt liv. Jag hoppas att du ska lägga märke till några nya gestalter och nya perspektiv.

Jag som tecknat bilderna heter Göran Rehnström och är präst i Linköping.

Flera bilder har jag delat med kamrater i samtalsgrupper, berättelser och predikningar.



**”Bilder och utställningar kan öppna nya perspektiv på livets och Bibelns händelser.”**

Göran Rehnström  
goran.rehnstrom@gmail.com  
070 27 27 762